

# STATUT

## Rozdział I Postanowienia ogólne

### § 1

Tworzy się międzywydziałowe Naukowe Koło X Internet/Kultura/Sztuka [zwane dalej Kołem]. Koło jest organizacją studencką dostępną dla wszystkich studentów, doktorantów i pracowników Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu [zwanej dalej Akademią Sztuk Pięknych].

### § 2

Koło jest studencką organizacją niezarobkową. Źródła jego finansowania określają przepisy Statutu [Rozdział VIII].

### § 3

Koło prowadzi działalność statutową.

## Rozdział II Cele, zadania i formy działania Koła

### § 4

Celem działalności Koła są szeroko pojęte badania powiązań pomiędzy Sztuką i Kulturą a Internetem, na płaszczyźnie praktycznej – teoretycznej. Koło pragnie realizować projekty związane z aktualnymi tendencjami w kulturze i sztuce internetowej i miejscem Artysty w świecie opartym na rozprzestrzenialnych mediach. Rozwijanie zdolności osobistych i podnoszenie kwalifikacji zawodowych jego członków, a także integracja środowiska studenckiego [w obrębie Akademii Sztuk Pięknych oraz poza nią].

### § 5

Koło realizuje cele statutowe poprzez:

1. Inicjowanie i wspieranie aktywności naukowej i artystycznej studentów;
2. Realizację przedsięwzięć służących dyskusji i wymianie poglądów, w tym prezentacji działań artystycznych oraz konferencji, seminariów, sympozjów, debat, odczytów;
3. Organizację spotkań z artystami i wspólnych działań artystycznych oraz wyjazdów naukowych, zajęć dydaktycznych, szkoleń, warsztatów i innych form działania;
4. Współpracę z organizacjami o podobnym profilu działania – również studenckimi – w kraju i za granicą;
5. Współpracę z podmiotami działającymi w zakresie zainteresowań artystycznych oraz naukowych Koła;
6. Prezentację dorobku artystycznego oraz naukowego członków Koła, w szczególności organizację wystaw, pokazów, działań artystycznych oraz wydawanie publikacji w formie pisemnej i innych formach;
7. Spotkania członków Koła, organizowane, co najmniej raz w miesiącu.

## Rozdział III Członkostwo

### § 6

Członkowie

1. Członkiem Koła może być każdy student, doktorant oraz pracownik Akademii Sztuk Pięknych, popierający cele

Koła i dający rękojmię czynnego uczestnictwa w realizacji tych celów;

2. Członkiem honorowym może być każda osoba fizyczna zasłużona dla działalności Koła, w szczególności zaś: pracownik naukowo-dydaktyczny Akademii Sztuk Pięknych oraz były członek Koła.

#### § 7

##### Prawa członków

Członek Koła posiada:

1. Czynne i bierne prawo wyborcze;
2. Prawo do aktywnego uczestnictwa w działalności Koła;
3. Prawo do zgłaszania wniosków i zapytań do władz Koła we wszystkich sprawach dotyczących jego działalności.

#### § 8

##### Obowiązki członków

Członek jest obowiązany:

1. Do aktywnej współpracy w realizacji przedsięwzięć Koła, w szczególności poprzez uczestnictwo w spotkaniach członków Koła;
2. Do przestrzegania przepisów Statutu, uchwał oraz innych aktów wydanych przez władze Koła;
3. Dbania o dobre imię Koła i Akademii Sztuk Pięknych.

#### § 9

Członkowie mocą uchwały Zgromadzenia Koła mogą zostać zobowiązani do uiszczenia składki członkowskiej na rzecz Koła.

#### § 10

##### Prawa członków honorowych

Członek honorowy ma prawo do uczestniczenia w pracach Koła, a z głosem doradczym także prawo do udziału w obradach Zgromadzenia Koła.

### **Rozdział IV Opiekun Naukowy, Konsultant artystyczny/teoretyczny**

#### § 11

Opiekunem Naukowym Koła jest pracownik naukowo-dydaktyczny Akademii Sztuk Pięknych.

#### § 12

Opiekun Naukowy kontroluje działalność Koła i sprawuje nad nim bezpośredni nadzór, jako przedstawiciel Akademii Sztuk Pięknych.

#### § 13

Opiekun Naukowy wspiera Koło w realizacji jego celów statutowych, w szczególności:

1. Może uczestniczyć w realizacji bieżących zadań Koła;

2. Ma wgląd do wszystkich oficjalnych dokumentów Koła;
3. Ma prawo kontroli finansów Koła;
4. Ma prawo złożenia wniosku o zwołanie Zgromadzenia Koła;
5. Może nakazać Zarządowi podjęcie określonych działań w zakresie działalności statutowej;
6. Pośredniczy w kontaktach Koła z innymi podmiotami.

#### § 14

Konsultantem artystycznym/teoretycznym Koła może zostać pracownik naukowo-dydaktyczny Akademii Sztuk Pięknych. Konsultantem artystycznym/teoretycznym może zostać również osoba spoza szkoły, która posiada odpowiednie kwalifikacje praktyczne i wiedzę teoretyczną związaną z tematyką Koła.

#### §15

Konsultant artystyczny/teoretyczny wspiera Koło w realizacji jego celu statutowego w zakresie merytorycznej oceny danego przedsięwzięcia.

### **Rozdział V Władze Koła**

#### § 16

Władzami Koła są: Zgromadzenie Koła oraz Zarząd.

#### Dział I Zgromadzenie Koła

#### § 17

Zgromadzenie Koła jest organem uchwałodawczym i kontrolnym. Tworzą je wszyscy członkowie Koła.

#### § 18

1. Zgromadzenie Koła może być zwyczajne lub nadzwyczajne;
2. Zwyczajne Zgromadzenie Koła jest zwoływane 2 razy do roku, listopadzie i marcu.
3. Nadzwyczajne Zgromadzenie Koła może zostać zwołane na wniosek Prezesa Zarządu, Opiekuna Naukowego lub co najmniej 1/3 członków Koła;
4. O planowanym terminie Zgromadzenia Koła Zarząd zawiadamia wszystkich członków Koła, z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, w postaci elektronicznej i poprzez ogłoszenie na Akademii Sztuk Pięknych w miejscu przeznaczonym na informacje Koła.

#### § 19

Obradami Zgromadzenia Koła kieruje przewodniczący wybrany zwykłą większością głosów. Przewodniczący dba o porządek i przebieg obrad.

#### § 20

Zgromadzenie Koła podejmuje uchwały, wiążące wszystkich członków, przyjmowane w głosowaniu jawnym, bezwzględną większością głosów, w obecności, co najmniej połowy członków Koła. Na wniosek członka Koła może zostać przeprowadzone głosowanie tajne.

## § 21

Do kompetencji Zgromadzenia Koła należy:

1. Wyznaczanie celów i zadań Koła, w tym przyjmowanie rocznych planów działania;
2. Kontrola działalności Zarządu, w tym następcza kontrola wykonania zaplanowanych działań;
3. Podejmowanie uchwał dotyczących struktury Koła;
4. Podejmowanie uchwał w sprawach objętych merytorycznym zakresem działalności Koła.

## § 22

Na podstawie odrębnych przepisów Statutu Zgromadzenie Koła podejmuje także uchwały w sprawach:

1. Powoływania i odwoływania Zarządu;
2. Nadawania członkostwa i wykluczania Członka z Koła;
3. Finansowania działalności Koła;
4. Zmiany Statutu;
5. Zawieszenia działalności Koła oraz rozwiązania Koła.

## **Rozdział VI Zarząd**

### § 23

Zarząd kieruje działalnością Koła zgodnie z uchwałami Zgromadzenia Koła i reprezentuje Koło na zewnątrz.

### § 24

Zarząd obowiązany jest do rzetelnej działalności na rzecz Koła, a także godnego reprezentowania jego interesów i dbania o jego dobre imię.

### § 25

Zarząd jest kolegialnym organem wykonawczym. W jego skład wchodzi:

1. Prezes Koła;
2. Wiceprezes Koła;
3. Członek Zarządu;
4. Sekretarz;
5. Skarbnik.

### § 26

Każdy z członków Zarządu jest powoływany mocą uchwały Zgromadzenia Koła na dwuletnią kadencję. Każdy z członków Koła ma prawo zgłoszenia kandydata do Zarządu, za jego zgodą.

### § 27

1. Dwuletnia kadencja Zarządu rozpoczyna się 1 listopada, a kończy 31 października danego roku kalendarzowego;

2. Zarząd może być odwołany przed upływem kadencji uchwałą Zgromadzenia Koła podjętą kwalifikowaną większością 2/3 głosów. Po podjęciu uchwały, Zgromadzenie Koła powinno niezwłocznie przystąpić do wyboru nowego Zarządu;
3. W przypadku odwołania Zarządu przed upływem kadencji, nowy Zarząd działa do upływu terminu kadencji określonego w punkcie pierwszym;
4. Ustępujący Zarząd pełni swoje obowiązki do czasu rozpoczęcia kadencji nowego Zarządu.

#### § 28

Do kompetencji Zarządu należy:

1. Wykonywanie uchwał Zgromadzenia Koła;
2. Kierowanie pracami Koła;
3. Współpraca z Opiekunem Naukowym oraz Konsultantem artystycznym/teoretycznym;
4. Reprezentacja Koła na zewnątrz;
5. Nadawanie statusu Członka;
6. Zwolywanie Zgromadzenia Koła.

#### § 29

Szczególnym obowiązkiem Zarządu jest przedstawianie Zgromadzeniu Koła sprawozdania z działalności Koła, składanego na zakończenie każdej kadencji.

#### § 30

Zarząd podejmuje uchwały w sprawach należących do jego kompetencji jednomyślnie.

#### § 31

Do kompetencji Prezesów Koła należy:

1. Kierowanie bieżącą działalnością Koła;
2. Reprezentacja Koła;
3. Organizowanie pracy Zarządu.

#### § 32

Do kompetencji skarbnika należy:

1. Gromadzenie środków finansowych i zarządzanie nimi zgodnie z uchwałami Zgromadzenia Koła;
2. Przedstawianie zarządowi sprawozdania finansowego z działalności Koła Zgromadzeniu Koła. Sprawozdanie to stanowi integralną część sprawozdania Zarządu.

#### § 33

Do kompetencji Sekretarza należy:

1. Redakcja oficjalnych pism i dokumentów Koła;

2. Sporządzanie protokołów z obrad Zgromadzenia Koła oraz w innych wypadkach, gdy jest to konieczne dla utrwalenia przebiegu określonych działań lub czynności;

3. Sprawowanie opieki nad dokumentacją Koła, w tym nad danymi w postaci elektronicznej.

#### § 34

W ramach bieżącego kierownictwa Zarząd może zlecać członkom, za ich zgodą, podjęcie określonych działań lub wykonanie określonych czynności określonych w Statucie Koła. Może także w tym celu powoływać pełnomocników Zarządu.

#### § 35

Zarząd jest obowiązany do informowania Opiekuna Naukowego o bieżących działaniach. W razie stwierdzenia nieprawidłowości Opiekun Naukowy zobowiązuje Zarząd do złożenia wyjaśnień lub niezwłocznego zwołania Zgromadzenia Koła.

#### § 36

W przypadku, gdy członek Zarządu złoży pisemną rezygnację z pełnienia funkcji, utraci prawa Członka lub ukończy studia, Zarząd obowiązany jest do zwołania Zgromadzenia Koła z jednoczesnym złożeniem wniosku o odwołanie Zarządu lub powołanie nowego członka Zarządu w miejsce poprzedniego.

### **Rozdział VII Tryb nabycia i utraty członkostwa**

#### § 37

##### Nabycie statusu Członka

1. Osoba zainteresowana członkostwem w Kole, po przedstawieniu swej pisemnej deklaracji Zarządowi, może uzyskać status Członka;

2. O nadaniu statusu Członka decyduje Zarząd.

#### § 38

Osobie, która:

1. Spełnia przesłanki § 6 pkt.1;

2. Ma status Członka;

3. Aktywnie angażuje się w działania Koła;

4. Posiada pozytywną opinię Zarządu;

Zgromadzenie Koła nadaje status lub odmawia nadania statusu Członka poprzez podjęcie stosownej uchwały.

#### § 39

Od uchwały określonej w § 38, odmawiającej nadania statusu Członka, przysługuje odwołanie w formie pisemnej do Opiekuna Naukowego, który może złożyć Zgromadzeniu Koła wniosek o ponowne jej podjęcie. Zgromadzenie Koła może odrzucić wniosek kwalifikowaną większością  
2/3 głosów.

#### § 40

Członkostwo Honorowe nadawane jest mocą uchwały Zgromadzenia Koła, za uprzednią zgodą osoby, której tytuł

Członka Honorowego ma zostać nadany. Członek Honorowy ma prawo zrzec się tytułu.

#### § 41

##### Utrata członkostwa

Utrata członkostwa następuje w przypadku:

1. Złożenia Zarządowi pisemnej rezygnacji z członkostwa;
2. Skreślenia z listy studentów / ukończenia studiów;
3. Wykluczenia z Koła mocą uchwały Zgromadzenia Koła w przypadku niewywiązywania się przez Członka z obowiązków określonych w Statucie, naruszania dobrego imienia Koła lub działania na jego szkodę.

### **Rozdział VIII Finansowanie**

#### § 42

Podstawą finansowania Koła są środki:

1. Przyznane przez jednostki organizacyjne Akademii Sztuk Pięknych;
2. Pozyskane od podmiotów wspierających [sponsorów];
3. Przyznane przez jednostki samorządowe i ministerialne.

#### § 43

Pozyskiwanie środków finansowych oraz wydatkowanie ich zgodnie z przyjętym harmonogramem realizacji danego przedsięwzięcia należy do kompetencji Zarządu.

#### § 44

Zarząd jest obowiązany złożyć Zgromadzeniu Koła sprawozdanie z wykonania planu finansowego. Przyjęcie sprawozdania następuje mocą uchwały Zgromadzenia Koła. Nieprzyjęcie sprawozdania równa się odwołaniu Zarządu.

### **Rozdział IX Sekcje**

#### § 45

Możliwe jest powołanie w ramach Koła sekcji. Sekcje są jednostkami organizacyjnymi Koła prowadzącymi działalność związaną z celami statutowymi. Sekcja powstaje po zgłoszeniu chęci jej utworzenia Zarządowi Koła przez minimum dwóch członków Koła oraz po wyrażeniu zgody przez Zarząd Koła.

1. Członkowie Koła mogą brać udział w pracach wszystkich sekcji;
2. Harmonogram spotkań i prac Sekcji ustalany jest przez członków biorących udział w jej pracach;
3. Sekcje mogą nawiązywać współpracę z wykładowcami, twórcami i teoretykami specjalizującymi się w problematyce, którą zajmuje się dana Sekcja;
4. Pracami Sekcji kierują przewodniczący Sekcji, którzy zobowiązani są do przedstawiania okresowych sprawozdań z działalności Sekcji Zarządowi i Zgromadzeniu Koła.

## **Rozdział X Zmiana statutu, zawieszenie działalności i rozwiązanie Koła**

### **§ 46**

Zmiana niniejszego Statutu następuje uchwałą Zgromadzenia Koła, podejmowaną kwalifikowaną większością 2/3 głosów, na wniosek Zarządu lub co najmniej połowy Członków.

### **§ 47**

Uchwała w sprawie zmiany Statutu wchodzi w życie z dniem uchwalenia.

### **§ 48**

Zawieszenie działalności Koła oraz jego rozwiązanie następuje mocą uchwały Zgromadzenia Koła. W przypadku rozwiązania, Zarząd jest zobowiązany do dopełnienia wszelkich czynności związanych z jego likwidacją.

## **Rozdział XI Szczególny tryb zawieszenia działalności i rozwiązania Koła**

### **§ 49**

Zawieszenie działalności Koła następuje uchwałą Zarządu w przypadku przedłużającej się bezczynności Koła.

### **§ 50**

W przypadku zawieszenia działalności trwającego dłużej niż jeden semestr, Zarząd, po uzyskaniu opinii Opiekuna Naukowego może podjąć uchwałę o jego rozwiązaniu. Jest wówczas zobowiązany do dopełnienia wszelkich czynności związanych z jego likwidacją. W razie bezczynności organów Koła, Opiekun Naukowy występuje do Rektora Akademii Sztuk Pięknych o wykreślenie z rejestru.

## **Rozdział XII Postanowienia końcowe**

### **§ 51**

Osoby wymienione w załączniku do Statutu, jako obecne na spotkaniu założycielskim, otrzymują tytuł Członków – Założycieli.

### **§ 52**

Statut niniejszy staje się obowiązujący jednomyślną uchwałą Członków – Założycieli podjętą na spotkaniu założycielskim.

### **§ 53**

Statut niniejszy wchodzi w życie z dniem uzyskania od władz Akademii Sztuk Pięknych zgody na działalność Koła.